



Sugerencias para uso del Especial Verdades que Liberen y tú, ¿qué puedes hacer con este material?

¿De qué se trata?

Estas sugerencias de uso integran elementos **metodológicos** que buscan orientar la práctica socioeducativa en el desarrollo de reflexiones, competencias y acciones, con miras a reconocer las verdades del secuestro.

El secuestro puede ser comprendido como una práctica que defendieron distintos grupos armados durante años de conflicto; un crimen injustificable que afectó a las víctimas, a sus familias y a toda la sociedad, un acto que claramente no tiene justificación. Negociar la vida de alguien es muy complejo y esa complejidad hace que sea mucho más honda la fractura moral, política y social que deja esta práctica; por ello, se extiende una invitación a concertar otras formas de comprender el conflicto y de generar acciones colectivas para superar los hechos y daños causados en la sociedad colombiana.

Las sugerencias de uso buscan hacer un llamado para el reconocimiento de las resistencias que han emprendido las familias en la búsqueda de sus seres queridos, así como las responsabilidades individuales y colectivas, como un primer paso para que, como sociedad, comprendamos y superemos nuestra historia de violencia y así evitemos repetirla.

¿Qué podemos hacer con el contenido?

El contenido del especial "[Verdades Que Liberen](#)" permite el reconocimiento del secuestro, el cual generó en la sociedad un miedo colectivo, entendiendo que cualquier persona podía ser secuestrada, por ello es vital que en las acciones colectivas, pedagógicas y sociales, se reconozca el secuestro como un crimen contra el amor, que ha dejado uno de los dolores más profundos de nuestra historia de conflicto. El reconocimiento de responsabilidades por parte de quienes causaron este daño tiene un sentido reparador para víctimas y responsables, es un paso necesario para imaginarnos un futuro mejor en el que nunca más se violente la dignidad humana.

Estas Sugerencias de Uso del especial ayudarán a visualizar hacia dónde debemos focalizar los esfuerzos para alcanzar un objetivo de reconciliación y consenso frente a los crímenes de lesa humanidad. Así como propiciar y potenciar el ejercicio de participación de las personas que sufrieron este flagelo, familiares o redes de apoyo, desde sus testimonios, relatos, impactos y afrontamientos. Este material propone algunas experiencias de aprendizaje, haciendo uso de los apartados básicos del Especial y de sus aportes a la construcción fundamentada en el relato social, plural y diverso sobre el conflicto armado, que pueda ser reconocido por la sociedad colombiana.





Sugerencias para uso del Especial Verdades que Liberen y tú, ¿qué puedes hacer con este material?

Video Alan Jara. “Yo le haría una estatua al radio”

Población:

Instituciones educativas, profesores a título personal e investigadores.

Actividades

Programa de radio “Verdad con amor”

Momento 1: Se propone la presentación del video de Alan Jara.

Momento 2: Los participantes expondrán los elementos que más resaltan del testimonio de Alan Jara.

Momentos 3: El o la facilitadora —junto con los participantes— idearán las partes de un programa radial, que puede contener los siguientes apartados:

1. Definan el objetivo como introducción

A partir de aquí podrán determinar la forma de presentarlo, debe resaltar la necesidad de afecto y cercanía de las personas.

2. Pónganle un título al programa

Elijan un tema y título atractivo, investiguen y ordenen el contenido, contemplen un ejercicio de prueba. Es necesario reconocer los medios como posibilitadores de otras lógicas comunicativas, que pasen por la emocionalidad y necesidad de afecto de las personas.

3. Definan un formato y estructura. (Entrevistas, debates, monólogos, opinión, lecturas sentidas) Para ello deben tener en cuenta que es posible escuchar lo que pasa en el mundo, sin que esto afecte de manera negativa la vida de aquellos privados de la libertad.

4. Hagan un guión

De esta manera se ordena mejor el contenido y se controla el tiempo; aquí el perdón y la verdad se convierten en el motor de la reparación y de la liberación.





Sugerencias para uso del Especial Verdades que Liberen y tú, ¿qué puedes hacer con este material?

5. Graben y den formato, ya sea desde el celular, la tableta o la computadora. Cuiden ruidos externos. Busquen reconstruir el tejido social, construir paz y generar lazos de confianza y de reconciliación.

Momento 4: Realiza una reflexión colectiva frente a la necesidad de profundizar en el amor para tocar las diferentes posturas de la sociedad colombiana y de apelar al afecto como forma de resistencia y resiliencia colectiva.

Producto: Programa de radio “Verdad con amor”.





Sugerencias para uso del Especial Verdades que Liberen

y tú, ¿qué puedes hacer con este material?

Estas son solamente algunas de las posibilidades de uso del especial Verdades que Liberen y tenemos claro que desde tu territorio y desde la colectividad se pueden construir muchas más. Por ello, te invitamos a reconocer la capacidad creativa y proponer otros usos para la apropiación social de la verdad. También, te invitamos a hacer uso de este material, el cual permitirá acercarse a una visión distinta reconociendo los hechos desde las voces de sus propios actores.

Para Recordar y No Olvidar

- ✓ La Comisión para Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición es una institución con misionalidad para la transición de la guerra a la paz, que debe propiciar espacios de reconocimiento y convivencia que abran las puertas hacia la no repetición y promuevan la cultura de la paz y la no violencia.
- ✓ “El dolor de las Víctimas, es el dolor que tenemos que llevar todas y todos en Colombia. Eso hemos sido y desde allí tenemos que rescatarnos como seres humanos”, **Francisco de Roux**.
- ✓ “Es imposible olvidar lo que pasó. No podemos olvidar. Es más, estamos obligados como sociedad a recordar los horrores de una guerra que desangró a Colombia en los últimos 50 años”. **Carlos Cortés, hijo de ‘La Chiva’ Cortés**.
- ✓ Colombia está en un momento para reflexionar sobre la liberación, sobre el perdón. Es un espacio para concluir y un llamado a la acción en nuestro día a día, para pensar en qué tan libres somos en lo cotidiano. Qué tan libres son aquellas personas que me rodean, cómo puedo liberarme y cómo puedo perdonar.

